

Tabula **RASA**

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

info@revistatabularsa.org

Tabula Rasa, número 63 (julio-septiembre, 2027)

Emergencias y reconfiguraciones políticas en los estudios de las juventudes en América Latina

Editores invitados:

Gustavo A. Santana-Perlaza

<https://orcid.org/0000-0002-6449-2361>

Instituto Colombiano de Antropología e Historia – Icanh

gustavosantana1094@gmail.com

Joaquín Liedo Lavaniegos

<https://orcid.org/0009-0001-8998-2500>

Universidad de la Salle, sede Pachuca México

jliedo@lasallep.edu.mx

Merarit Viera Alcazar

<https://orcid.org/0000-0002-0385-3127>

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad-Xochimilco

pviera@correo.xoc.uam.mx

Las investigaciones sobre juventudes en América Latina han contribuido de manera decisiva a cuestionar las lecturas que redujeron a las personas jóvenes a una etapa universal del desarrollo o a un simple tránsito hacia la adultez. Desde distintos lugares de enunciación, se ha insistido en que las juventudes son producciones sociohistóricas, culturales y relacionales, configuradas en

medio de desigualdades sociales, disputas de poder y experiencias territoriales diversas, marcadas por relaciones de clase, género y racialización, así como por múltiples maneras de habitar el mundo. Pero, buena parte de las categorías que han orientado este campo de estudio fueron formuladas en contextos que cambian constantemente; y, por tanto, hoy encontramos en nuestros trabajos de investigación emergencias que urgen ser visibilizadas, tales como la creciente oleada de gobiernos de ultraderecha que nos obliga a revisar los avances y retrocesos políticos en materia de derechos humanos en Latinoamérica. La escuela, la familia, el empleo o trabajo estable, así como la promesa de movilidad social dejaron de operar, para amplios sectores juveniles, como referentes para organizar sus proyectos de vida. Simultáneamente, las plataformas digitales participan activamente en la producción de subjetividades, las economías ilegales adquieren nuevas centralidades en algunas espacialidades, las ruralidades se redefinen y las prácticas políticas se desplazan hacia espacios que no siempre son reconocidos como tales.

No se trata de afirmar que estamos frente a juventudes completamente distintas ni de reemplazar unas categorías por otras con entusiasmo apresurado. Se trata, más bien, de reconocer que las preguntas con las que hemos pensado las experiencias juveniles requieren ser revisitadas a la luz de procesos que están en constante transformación. Las investigaciones recientes muestran trayectorias juveniles marcadas por la incertidumbre, vínculos ambiguos con las instituciones, formas novedosas de organización colectiva y maneras complejas de producir sentido en medio de escenarios de desigualdades, privilegios, violencias y agencias. Estos procesos no pueden ser leídos como crisis ni como expresiones de una supuesta excepcionalidad generacional. Constituyen, ante todo, una invitación a preguntarnos qué nos dicen las experiencias juveniles en el contexto contemporáneo de nuestras sociedades y qué desafíos plantean para quienes investigamos este campo.

Este dossier propone abrir una conversación orientada menos por la búsqueda de consensos que por la formulación de preguntas capaces de tensionar nuestros marcos analíticos. Nos interesa reunir trabajos que, desde anclajes empíricos sólidos y reflexiones teóricas situadas, contribuyan a comprender la complejidad de las experiencias juveniles en América Latina, reconociendo sus contradicciones, sus potencias y las disputas que las constituyen.

- Durante años hemos interpretado las expresiones artísticas y culturales juveniles como formas de resistencia, de identidad o de participación política. Hoy vale la pena preguntarnos qué más está ocurriendo allí. ¿Qué nos dicen las prácticas artísticas y culturales sobre las maneras en que las personas jóvenes construyen vínculos, elaboran sus malestares cotidianos y encuentran formas de sostener la vida en medio de escenarios cada vez más inciertos?
- Buena parte de nuestras investigaciones se construyeron alrededor de la escuela, la familia, el trabajo o los proyectos de movilidad social. Pero ¿qué pasa cuando estas referencias dejan de organizar las expectativas de los sectores juveniles? ¿Cómo entender las experiencias marcadas por el cansancio, el desencanto o la incertidumbre sin convertirlas rápidamente en problemas individuales o en señales de apatía?
- Las transformaciones del mundo rural plantean preguntas que todavía requieren mayor atención. ¿Cómo están viviendo las juventudes rurales las tensiones entre quedarse, migrar o regresar? ¿Qué ocurre cuando las expectativas familiares y comunitarias conviven con economías ilegales, proyectos extractivos y otras maneras de imaginar el futuro?
- Los mundos digitales ocupan hoy un lugar fundamental en la vida cotidiana de las, les y los jóvenes, pero todavía sabemos poco sobre sus implicaciones más allá del entusiasmo o la alarma moral. ¿Cómo están transformando estos espacios las maneras de relacionarse, de participar políticamente y de construir reconocimiento entre pares? ¿Qué nos dice la creciente presencia del anime, los videojuegos y otros mundos

digitales sobre las formas en que las personas jóvenes construyen referentes, imaginan futuros y elaboran sus lecturas del mundo?

- En distintos lugares de América Latina, las violencias por razones de género, las violencias armadas y economías ilegales siguen definiendo las condiciones desde las cuales muchas personas jóvenes transitan la vida cotidiana. ¿Qué efectos tiene esta realidad sobre sus trayectorias y proyectos de vida? ¿Qué formas de cuidado, solidaridad o prácticas política de resistencia o no construyen para seguir habitando territorios marcados por la amenaza y la exclusión? ¿Cuáles son los repertorios de acción que configuran en las luchas y movimientos sociales protagonizados por sectores juveniles?
- Finalmente, las discusiones recientes obligan a revisar ciertos supuestos instalados en los estudios sobre juventudes. ¿Qué está pasando con las adhesiones juveniles a discursos conservadores y a las nuevas derechas en la región? ¿Qué preguntas abre este fenómeno para comprender las formas contemporáneas de hacer política y construir pertenencias entre las juventudes latinoamericanas?

Los artículos que se presenten, deben ser resultado de investigación o avances de investigación que, desde experiencias concretas de trabajo de campo, aporten a las discusiones sobre juventudes en América Latina. Interesan especialmente aquellos trabajos que se atrevan a cuestionar explicaciones instaladas en el campo, que muestren la diversidad y las contradicciones presentes en las experiencias juveniles y que abran nuevas preguntas sobre las maneras en que las y los jóvenes enfrentan las incertidumbres del presente, disputan proyectos de sociedad y construyen sus vidas en contextos de transformaciones sociales y políticas.

Para más información o para la entrega de artículos completos con abstract (en inglés, o en español), se debe escribir a este correo: jliedo@lasallep.edu.mx

Los artículos pueden enviarse en español, portugués o inglés (no más de 10.000 palabras), acompañados de un resumen de máximo 150 palabras. Las contribuciones serán sometidas a evaluación por pares bajo el sistema de arbitraje académico doble ciego.

El plazo para los envíos es el 20 de diciembre de 2026.

Los artículos deben ser inéditos, producto de investigación, así como presentarse de acuerdo a las [normas de la revista](#).